

CICLOS: ¿La humanidad en peligro? El cine fantástico de los 50 / Fotoencuentros / Panorama de Actualidad
Imitación de la vida: Douglas Sirk / Clásicos Recuperados / Secuencias Flamencas

Jueves 1

20.00 horas. ¿La humanidad en peligro?
El Cine Fantástico de los 50

20 millones de millas de la tierra (20 million miles to earth)

Nathan Juran. 1957. USA. B/N. 82'. VOSE*

22.30 horas. Fotoencuentros

La niebla en las palmeras*

Carlos Molinero, Lola Salvador. 2006. España. Documental. Color, B/N. 87'. VE

Viernes 2

20.00 horas. ¿La humanidad en peligro?
El Cine Fantástico de los 50

Cuando los mundos chocan

(When worlds collide)

Rudolph Mate. 1951. USA. Color. 82'. VOSE*

22.30 horas. ¿La humanidad en peligro?
El Cine Fantástico de los 50

El increíble hombre menguante (The incredible shrinking man)

Jack Arnold. 1957. USA. B/N. 81'. VOSE

Sábado 3

20.00 horas. Fotoencuentros

La niebla en las palmeras*

Carlos Molinero, Lola Salvador. 2006. España. Documental. Color, B/N. 87'. VE

22.30 horas. ¿La humanidad en peligro?
El Cine Fantástico de los 50

Cuando los mundos chocan

(When worlds collide)

Rudolph Mate. 1951. USA. Color. 82'. VOSE*

Martes 6

20.00 y 22.30 horas.

Panorama de Actualidad

Mr. Jones, cortometraje de José Barrio

El camino de San Diego

Carlos Sorin. 2006. Argentina, España. Color. 98'. VO

Miércoles 7

20.00 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Escándalo en París (A Scandal in Paris)*

Douglas Sirk. 1946. USA. B/N. 100'. VOSE

22.30 horas. Clásicos Recuperados

Desire

Frank Borzage. 1936. USA. B/N. 89'. VOSE

Jueves 8

20.00 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

El asesino poeta (Lured)

Douglas Sirk. 1946. USA. B/N. 102'. VOSE

22.30 horas. Secuencias Flamencas

La leyenda del tiempo

Iñaki Lacuesta. 2006. España. Color. 115'. VE

Viernes 9

20.00 horas. Clásicos Recuperados

Desire

Frank Borzage. 1936. USA. B/N. 89'. VOSE

22.30 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Escándalo en París (A Scandal in Paris)*

Douglas Sirk. 1946. USA. B/N. 100'. VOSE

Sábado 10

20.00 horas. Secuencias Flamencas

La leyenda del tiempo

Iñaki Lacuesta. 2006. España. Color. 115'. VE

22.30 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

El asesino poeta (Lured)

Douglas Sirk. 1946. USA. B/N. 102'. VE

Martes 13

20.00 y 22.30 horas.

Panorama de Actualidad

Ludoterapia, cortometraje de Elías León Siminiani

Time (Shi gan)

Kim Ki-duk. 2006. Corea del Sur. Color. 96'. VOSE

Miércoles 14

20.00 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Pacto tenebroso (Sleep, my love)

Douglas Sirk. 1947. USA. B/N. 90'. VOSE*

22.30 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Su gran deseo (All I Desire)

Douglas Sirk. 1953. USA. B/N. 79'. VE

Jueves 15

20.00 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Más fuerte que la ley (Shockproof)

Douglas Sirk. 1948. USA. B/N. 80'. VOSE*

22.30 horas. Secuencias Flamencas

Ar meno un quejío

Fernando de France. 2005. España. Color. 90'. VE

Viernes 16

20.00 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Su gran deseo (All I Desire)

Douglas Sirk. 1953. USA. B/N. 79'. VE

22.30 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Pacto tenebroso (Sleep, my love)

Douglas Sirk. 1947. USA. B/N. 90'. VOSE*

Sábado 17

20.00 horas. Secuencias Flamencas

Ar meno un quejío

Fernando de France. 2005. España. Color. 90'. VE

22.30 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Más fuerte que la ley (Shockproof)

Douglas Sirk. 1948. USA. B/N. 80'. VOSE*

Martes 20

20.00 y 22.30 horas.

Panorama de Actualidad

No tires más, cortometraje de Manuel Zayas

Brick

Rian Johnson. 2005. USA. Color. 110'. VOSE

Miércoles 21

20.00 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Tempestad en la cumbre

(Thunder on the hill)

Douglas Sirk. 1951. USA. B/N. 84'. VOSE*

22.30 horas. Secuencias Flamencas

Exils

Tony Gatlif. 2004. Francia. Color. 103'. VOSE

Jueves 22

20.00 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

La primera legión (The first legion)

Douglas Sirk. 1950. USA. B/N. 86'. VOSE*

22.30 horas. Secuencias Flamencas

Tientos y Sayonaras, cortometraje de Pablo Cantos Ceballos

Tablao Flamenco: Cara y Cruz

Pilar Távara. 2002. España. Color. 80'. VE

Viernes 23

20.00 horas. Secuencias Flamencas

Exils

Tony Gatlif. 2004. Francia. Color. 103'. VOSE

22.30 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Tempestad en la cumbre

(Thunder on the hill)

Douglas Sirk. 1951. USA. B/N. 84'. VOSE*

Sábado 24

20.00 horas. Secuencias Flamencas

Tientos y Sayonaras, cortometraje de Pablo Cantos Ceballos

Tablao Flamenco: Cara y Cruz

Pilar Távara. 2002. España. Color. 80'

22.30 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

La primera legión (The first legion)

Douglas Sirk. 1950. USA. B/N. 86'. VOSE*

Martes 27

20.00 y 22.30 horas.

Panorama de Actualidad

Ver Ilover, cortometraje de Elisa Miller

The Queen

Stephen Frears. 2006. Reino Unido, Francia e Italia. Color. 97'. VOSE

Miércoles 28

20.00 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Obsesión (Magnificent obsession)

Douglas Sirk. 1954. USA. Color. 108'. VOSE

22.30 horas.

Imitación de la vida: Douglas Sirk

Escrito sobre el viento (Written on the wind)

Douglas Sirk. 1956. USA. Color. 92'. VOSE